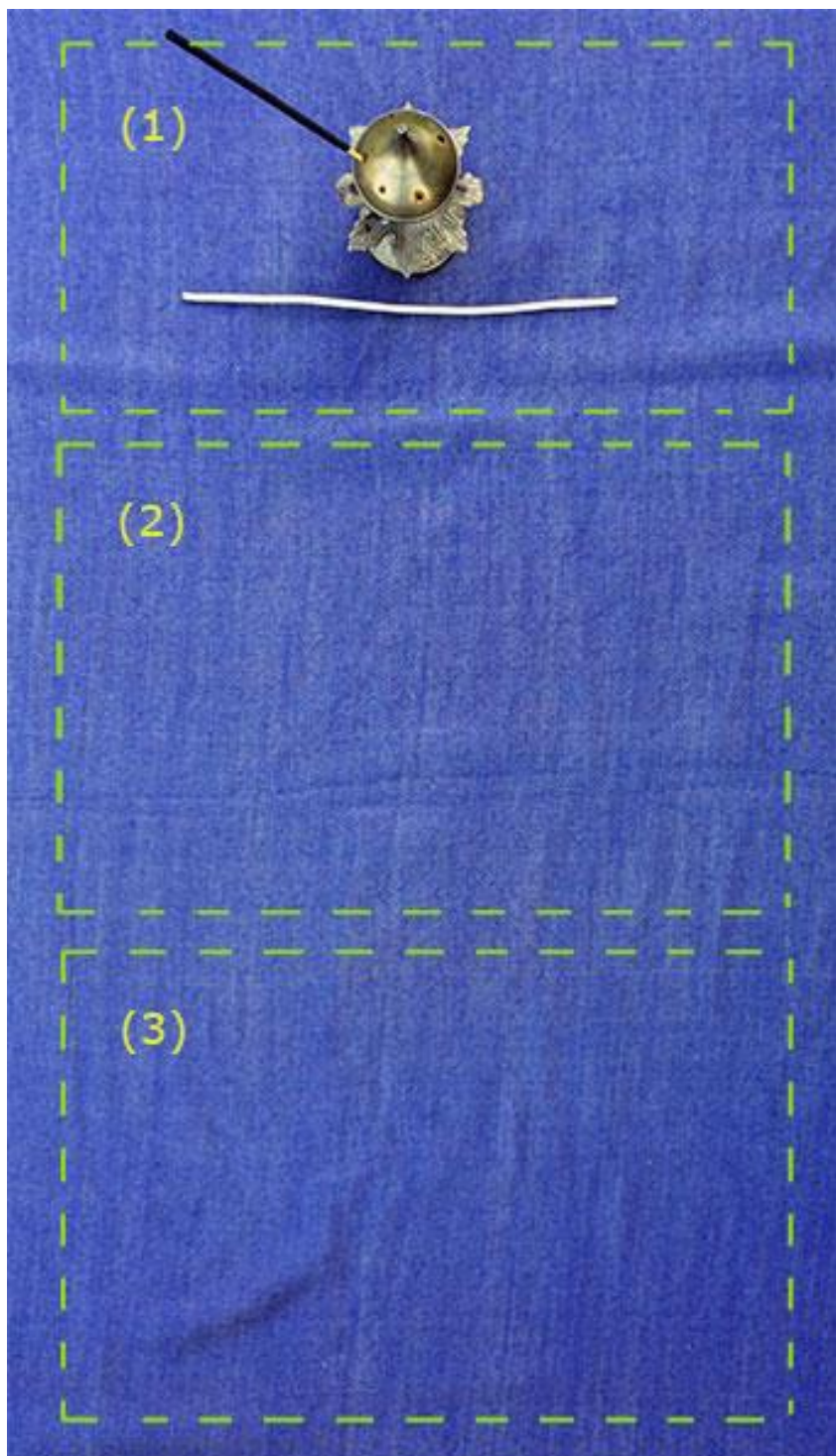


### Часть 3. Перебор стеблей

Итак. Для получения ответа И-Цзин, нужно взять 50 стеблей тысячелистника, кусок ткани (в идеале шелк), ароматическую палочку и листок бумаги.

Все пространство перед собой мысленно делите на 3 части. Один стебель сразу кладем перед собой в зону (1) это ваш «вопрос». Кстати, арома-палочку желательно поджечь 😊



49 стеблей берем обеими руками, погружаем сознание в сердце, визуализируем вопрос и делим примерно пополам.



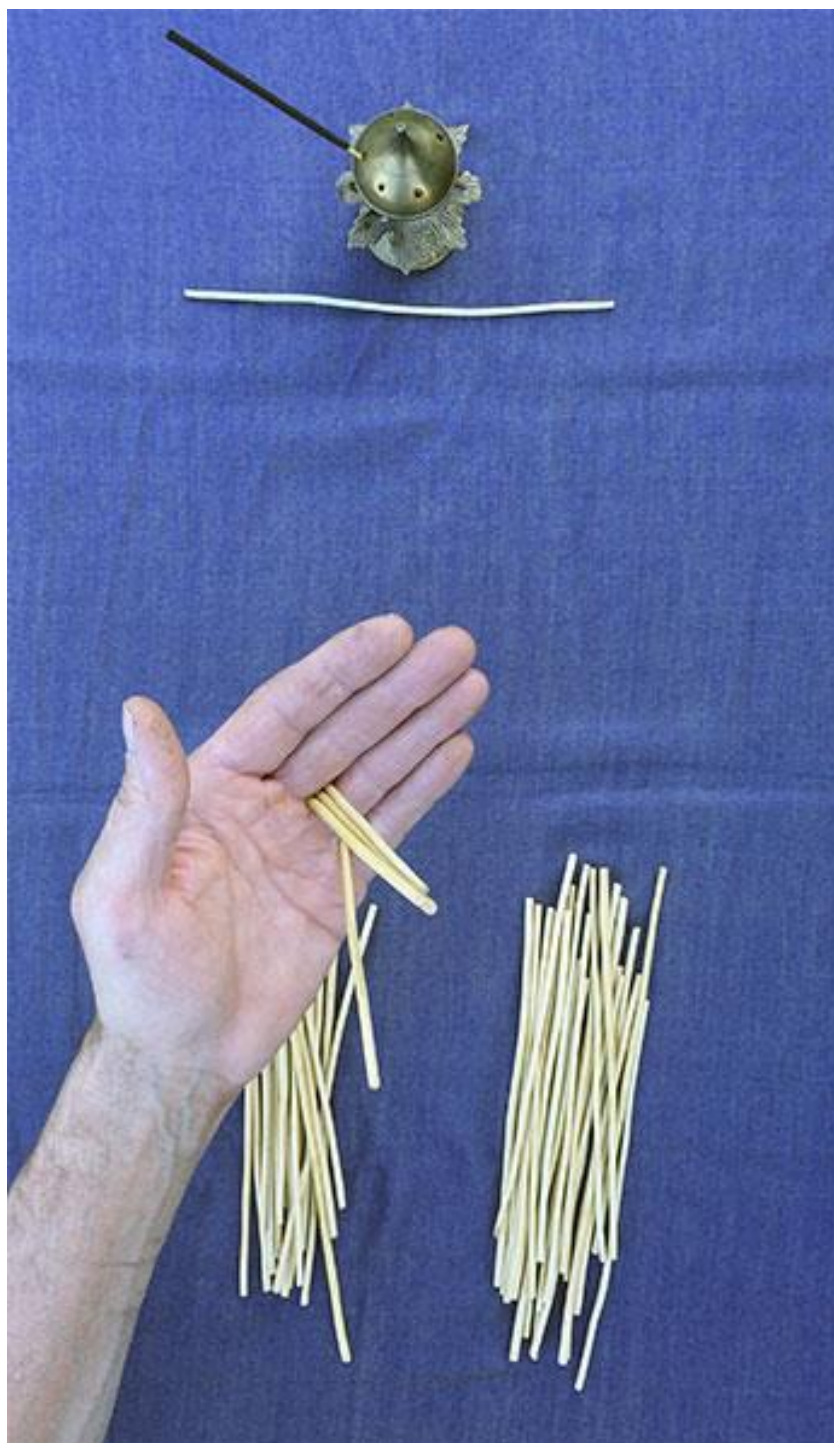
Левую половину оставляем в левой руке (правую кладем в зону (3), из правой половины, берем 1 стебель и зажимаем его между мизинцем и безымянным пальцем.



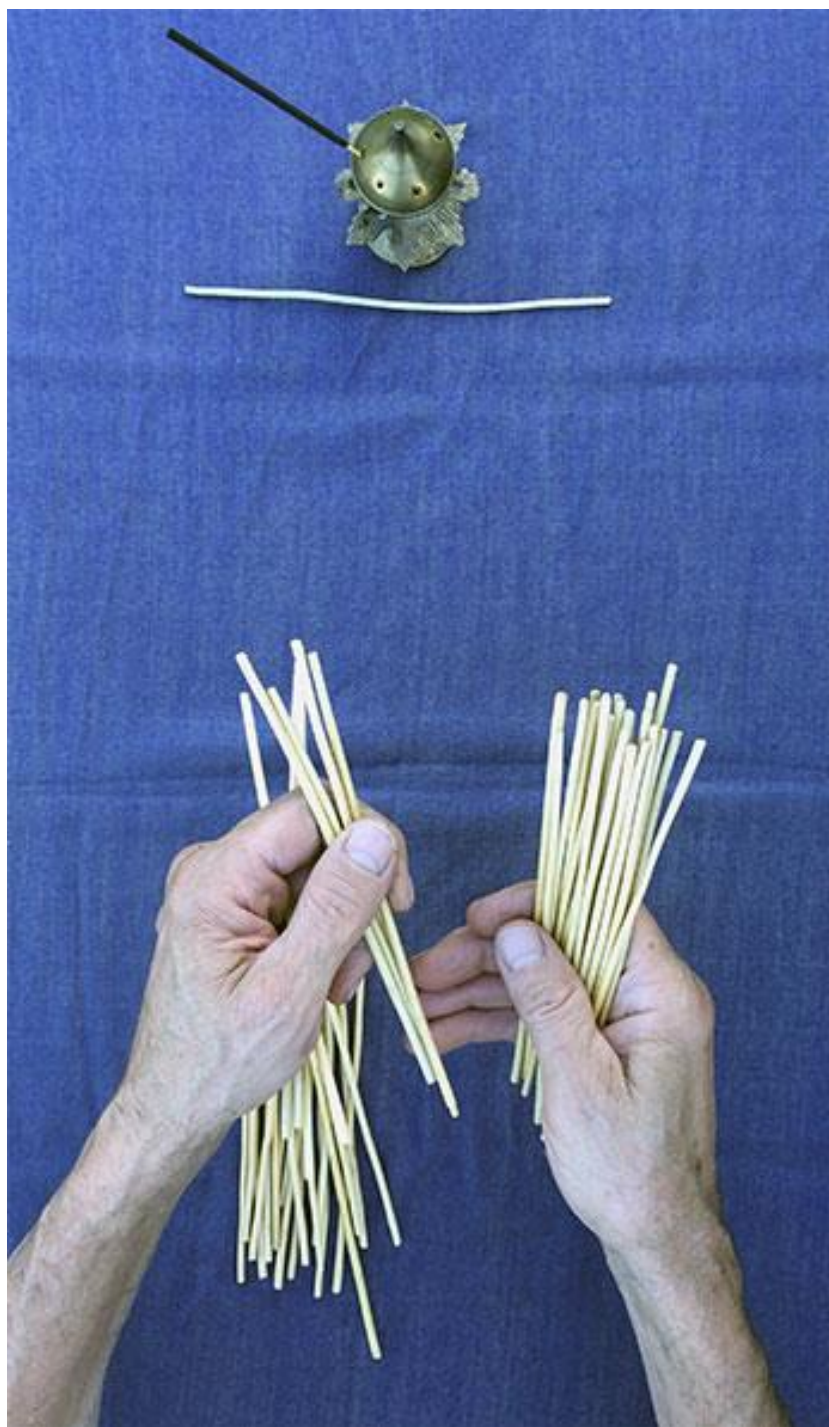
Далее правой рукой перебираем пучок в левой руке по 4.



Остаток от перебора левой половины пучка помещаем между безымянным и средним пальцем.



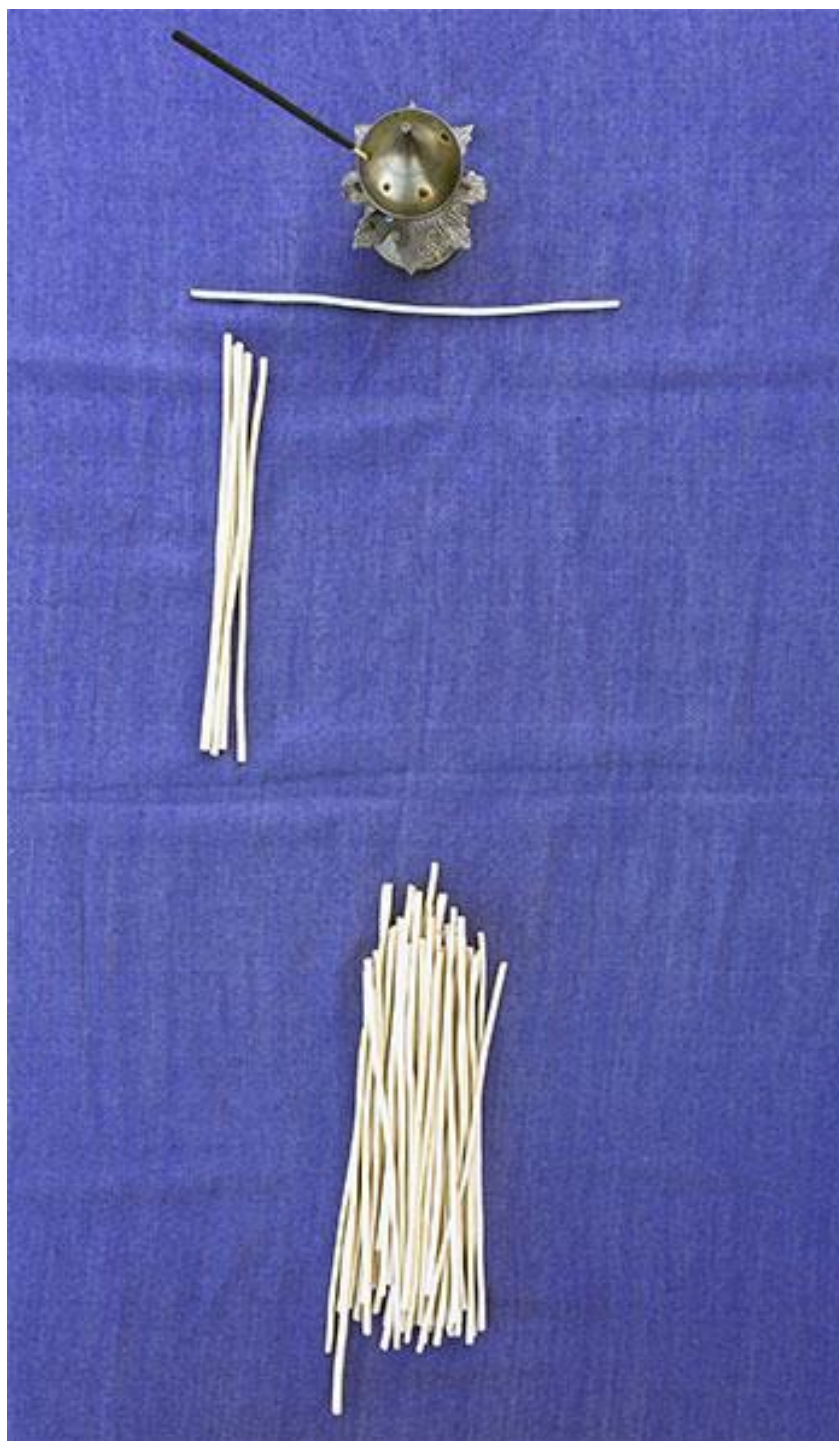
Берем правую половину в правую руку и теперь уже ЛЕВОЙ рукой перебираем правую половину по 4 до получения остатка.



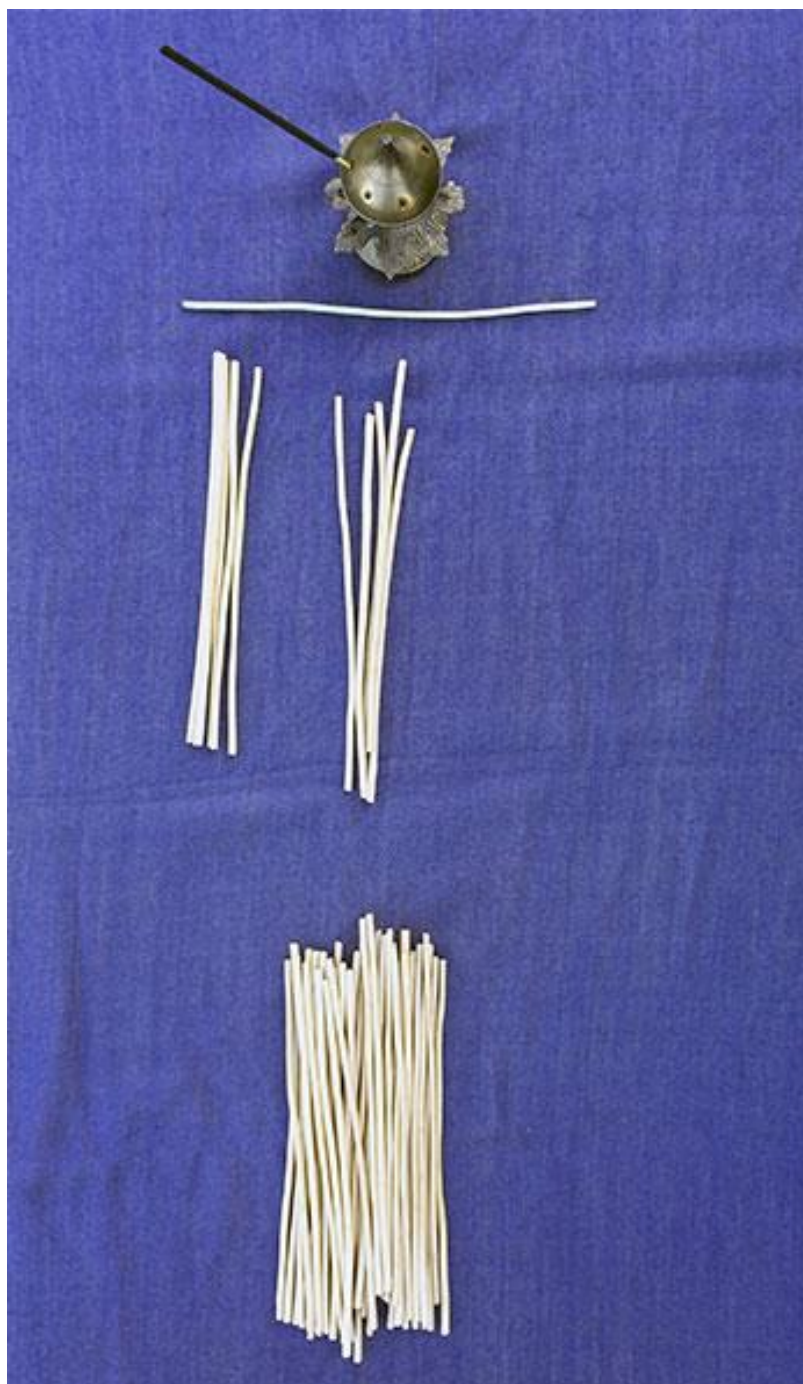
...который помещаем между средним и указательным пальцем.



В результате, между пальцами у нас окажутся стебли, которые объединяем и выкладываем в зону (2).



Затем соединяем половинки стеблей в зоне (3) вместе, берем в обе руки, концентрируемся на вопросе, и делим примерно пополам, повторяя процесс перебора по 4 обеих половин, по аналогии с первым перебором. Остаток от второго перебора кладем в зону (2) правее первого.



И наконец, делим оставшийся стебли аналогичным образом еще раз, а остаток от деления помещаем правее второго.



В результате мы получили **нижнюю линию**. Это важно! Линии в И-Цзин выстраиваются **снизу вверх**.

Этот процесс нужно повторить еще 5 раз, для получения всей гексаграммы или ОТВЕТА Книги перемен.

Затем вам нужно превратить числа в рисунок. Приведу таблицу, которая на первых порах вам очень пригодится.

5 или 9 = 1+1+3  
 1+3+1  
 1+2+2  
 1+4+4

Первый  
перебор

4 или 8 = 1+1+2  
 1+2+1  
 1+3+4  
 1+4+3

Второй и  
третий  
переборы

Первый перебор может дать в остатке 5 или 9 стеблей **только** в таком сочетании: 1+1+3, 1+3+1, 1+2+2, 1+4+4  
 Второй и третий переборы 4 или 8 стеблей в сочетании: 1+1+2, 1+2+1, 1+3+4 или 1+4+3

Мне некогда было считать стебли (хотелось поскорее узнать ответ ☺), и когда я осознал постоянство остатка, я стал идентифицировать их кучками. 4 и 5 **малые (М)** кучки, 9 или 8 **большие (Б)**. Справедливости ради, хочу отметить, что тут мой «стиль» гадания стеблями отходит от традиционного, который, подсчитывает стебли, оставшиеся после перебора в (3) зоне. На результат это не влияет, можете проверить. Однако, традиционный способ занимает больше времени еще на 6 переборов по 4 стебля. В моем случае вам хватит 5-10 гаданий, чтобы визуальнo запомнить стебли в зоне (2) и перестать пользоваться таблицами.

Еще одна табличка облегчит процесс идентификации линий.

|                                                       |                     |
|-------------------------------------------------------|---------------------|
| 5+4+4 или М+М+М                                       | старый Ян<br>— .    |
| 5+4+8 или М+М+Б<br>5+8+4 или М+Б+М<br>9+4+4 или Б+М+М | Инь<br>— —          |
| 5+8+8 или М+Б+Б<br>9+8+4 или Б+Б+М<br>9+4+8 или Б+М+Б | Ян<br>—             |
| 9+8+8 или Б+Б+Б                                       | старый Инь<br>— — . |

И текстом:

М+М+М = старый Ян

М+М+Б = Инь

М+Б+Б = Ян

Б+Б+Б = старый Инь

Листок бумаги и карандаш нужен мне, чтобы записать линии. На этом почти все. Получили рисунок гексаграммы, открыли табличку определения гексаграмм по триграммам и определили номер.

| Нижние<br>триграммы                                                                 | Верхние триграммы                                                                 |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | Творчество<br>1                                                                   | Прорыв<br>Выход<br>43                                                             | Великое<br>обладание<br>14                                                        | Мощь<br>великого<br>34                                                            | Приближение<br>Союз<br>9                                                          | Ожидание<br>5                                                                       | Воспитание<br>великим<br>26                                                         | Рассвет<br>11                                                                       |
|    | Наступание<br>Продолжение<br>10                                                   | Радость<br>Обмен<br>58                                                            | Разлад<br>Поляр-ция<br>38                                                         | Невеста<br>54                                                                     | Внутренняя<br>радость<br>61                                                       | Умеренность<br>60                                                                   | Убыль<br>Потеря<br>41                                                               | Приближение<br>Сообщение<br>19                                                      |
|    | Единомыш-<br>ленники<br>13                                                        | Смена<br>49                                                                       | Сияние<br>Сеть<br>30                                                              | Изобилие<br>55                                                                    | Уже конец<br>После...<br>37                                                       | Семья<br>Домашние<br>63                                                             | Украшение<br>Благодать<br>22                                                        | Поражение<br>света<br>36                                                            |
|   | Невинность<br>25                                                                  | Следование<br>17                                                                  | Стигнутые<br>зубы<br>21                                                           | Молния<br>51                                                                      | Приумножение<br>42                                                                | Трудные<br>начала<br>3                                                              | Питание<br>27                                                                       | Возврат<br>24                                                                       |
|  | Возражение<br>Встреча<br>44                                                       | Переразвитие<br>великого<br>28                                                    | Котел<br>50                                                                       | Постоянство<br>Настойчивость<br>32                                                | Проникновение<br>57                                                               | Колодец<br>48                                                                       | Исправление<br>порчи<br>18                                                          | Подъем<br>46                                                                        |
|  | Тяжба<br>6                                                                        | Истощение<br>47                                                                   | Еще не конец<br>До...<br>64                                                       | Распутывание<br>40                                                                | Раздробление<br>59                                                                | Двойна<br>бездна<br>29                                                              | Глупость<br>юноши<br>4                                                              | Армия<br>7                                                                          |
|  | Бегство<br>Уступка<br>33                                                          | Соединение<br>Взаимность<br>31                                                    | Странствие<br>56                                                                  | Малое<br>превосходство<br>62                                                      | Течение<br>53                                                                     | Препятствие<br>39                                                                   | Медитация<br>52                                                                     | Смирение<br>15                                                                      |
|  | Упадок<br>12                                                                      | Воссоединение<br>45                                                               | Восход<br>Прогресс<br>35                                                          | Вольность<br>Энтузиазм<br>16                                                      | Созерцание<br>20                                                                  | Приближение<br>8                                                                    | Разрушение<br>23                                                                    | Исполнение<br>Поле<br>2                                                             |

Ее запоминать не надо ☺ достаточно просто держать под рукой.

Нижнюю триграмму ищем «стоя» (слева), верхнюю – «лежа» (сверху). Пересечение даст номер и название гексаграммы. Открываем любой комментарий и читаем ответ. Это можно сделать у меня на сайте тут ([ссылка](#)).

### Старые линии

Отдельно хотелось упомянуть о старых линиях. Или как я это называю «Второй закон Перемен» - **вещь, достигая предела своего развития, превращается в свою противоположность**. Если у вас в результате гадания появились старые линии, это говорит о многом. Этому будет посвящен отдельный материал, а пока кратко их свойства.

Старые линии – это динамика вопроса и чем больше линий, тем быстрее наступят перемены. Например, акции. Допустим, взяли вы несколько биржевых инструментов на исследование, тот у которого в результате

гадания будет больше старых линий, того ожидает бо́льшая динамика в результате торгов. В какую сторону? – не известно :)). Правило № 4 Одно событие – один вопрос.

*Все линии старые* – очень редкая ситуация. У меня однажды выпало 5 старых, и ничего хорошего из этого не вышло.

Старая линия может означать еще и ваше прямое участие в событии; отсыл к прошлому поступку или намерению на поступок; конкретные указания к действию (бывает и так). Это станет понятно, буквально, через несколько часов после гадания. (8-е правило – наблюдай).

Есть в И-Цзин несколько схем толкования старых линий, они сложны и достойны отдельного обсуждения.

### **Статичная форма**

И обратная ситуация - в ответе *нет совсем старых линий*. Статичная форма ответа. Я специально занимался этой темой и скажу, что мало кто из ицзинов учитывают их в толковании ответа. В нашей книге они есть и обозначены одной звездой \*

### **Напутствие**

Что делать, если ничего не понятно? – словами Порфирия Иванова: «Мысль не отделяй от дела. Прочитал - хорошо! Главное делай».

Я часто сталкивался с парадоксом. Хорошо известная, предсказуемая, казалось бы, ситуация, а ответ в статике?! Чаше всего я списывал это на нежелание И-Цзин отвечать (?!). Тогда я возвращался к вопросу через несколько дней или он разрешался сам по себе, спустя некоторое время. В любом случае статика это не очень хороший знак, и его, как правило, можно смело истолковывать как «нет».

Заведите себе тетрадь ответов И-Цзин, в которой вы начнете писать свою персональную Книгу перемен. Как это сделал я 30 лет тому назад.

Сомневайся в каждом ответе. Учитесь у себя и других. Наблюдай и умей сливаться с пространством. Мастера И-Цзин предсказывают по пению птиц, случайным прохожим, автомобильной сигнализации и крику соседа из окна :)). Человек, постигший суть перемен, не нуждается в гадании. Как ветреную погоду можно предсказать по красному закату, так и большинство наших проблем можно **научиться** предвидеть заранее.

Андрей Храмов  
29.03.25